

Michel Boullerne
11 rue Eugène Decout
17000 La Rochelle
tél. 06 07 18 84 93
mboullerne@gmail.com
<http://www.boullerne.com>



Curriculum Vitae

Parcours professionnel

- 2004 / 2009** Conseiller en communication spécialisé dans l'Internet et l'imagerie multimédia à La Rochelle*
- 1998 / 2003** Rédacteur responsable de la communication du réseau confédéral des Maisons des Jeunes et de la Culture de France (C.M.J.C.F. Paris)
- *organisation, rédaction et finalisation du magazine national (4 numéros par an)*
 - *conception et rédaction de divers documents de communication*
 - *conception et gestion rédactionnelle du site Internet*
 - *organisation et animation de la communication interne au sein du réseau*
 - *conception et organisation d'événements et de rencontres internationales*
 - *représentation aux réseaux nationaux du CIDEM et des Juniors Associations*
- 1988 / 2009** Metteur en scène et directeur artistique de spectacles vivants et de productions événementielles, et (co-)auteur de plusieurs spectacles (« Molière » 94 du spectacle musical pour « Le Quatuor »)**
- 1990 / 1993** Directeur artistique de la société de production A.M. Organisation (télévision et événements, Paris)
- 1979 / 1990** Artiste au sein de la compagnie théâtre-musicale « Le Quatuor » (1250 représentations en France, Europe et Canada, environ cinquante émissions de télévision et plus de cent festivals)**
- 1975 / 1978** Instituteur en Charente-Maritime

Activités diverses

- 2008 / 2009** Participation à la création et à l'animation d'un réseau local d'entrepreneurs
- 2004 / 2007** Président de l'association culturelle Plein Feu et initiateur du projet d'animation culturelle « Quai des Salines » à Villeneuve-les-Salines (La Rochelle 17)
- 1999 / 2009** Administrateur (secrétaire) de l'association Performance d'Acteur Cannes Festival
- 1996 / 1998** Rédacteur, écrivain public : rédaction d'états de colloques et de séminaires
- 1995 / 1996** Réalisation de bases de données personnalisées pour des associations (catalogues, index documentaires...)
- 1992 / 1994** Producteur exécutif de la Compagnie « Kroupit » de Nevers (Festival d'Avignon 92, 200 spectacles diffusés en trois ans)
- 1992 / 1993** Réalisateur d'une série d'émissions d'humour pour la télévision (M6/Laurent Boyer)
- 1991 / 1993** Co-programmateur du Festival international Performance d'Acteur de Cannes

Etudes et formation

- 1976** Certificat de fin d'études normales (CFEN) et Certificat d'aptitude pédagogique
- 1969** Reçu au concours d'entrée à l'Ecole Normale d'Instituteurs de La Rochelle
- 1968 / 1978** Divers stages d'expression artistique au sein d'associations d'éducation populaire

Privé... !

Né en 1953, père de deux enfants (20 et 11 ans)

(*) indépendant en micro BNC (voir site web)
(**) détails au dos de cette page



LE QUATUOR

LE QUATUOR

- 1250 représentations en France, Grande-Bretagne, Allemagne, Belgique, Pays-Bas, Suisse, Italie, Espagne et Canada
- Festivals d'Avignon (prix R. Praile 1982), Francofolies, Cannes Performance d'Acteur, Juste Pour Rire Montréal, Le Grec Barcelone, Tempodrom Berlin, Paleo Nyon, Rochefort en Ardenne...
- Radios et télévisions avec Jacques Chancel, Jean-Louis Foulquier, José Artur, Bernard Rapp, Michel Drücker, Jacques Martin, Yves Mourousi, Philippe Bouvard, Patrick Sébastien, Eve Ruggieri, Frédéric Mitterrand, Christophe Dechavanne, Stéphane Collaro, Pierre Bouteiller, Christian Barbier, Christine Bravo, Roger Pierre, Eve Griliquez, Claude Viller...
- Principaux événements : anniversaire d'Alexandre Lagoya au Palais des Rois de Majorque de Perpignan (D. Bridgewater, J. Loussier, P. Tchernia, J.P. Valez, B. Haller...), gala de la fondation Balavoine à l'Olympia (M. & P. Jolivet, Zabou...), gala S.O.S. Racisme à Paris (sortie du livre de H. Désir), ouverture des championnats du monde de ski acrobatique à Tignes (J.A. Samaranch...), représentation unique de l'Orchestre philharmonique de Paris au Forum des Halles pour la 1^{ère} fête de la musique (Coluche, Renaud, P. Fontanarosa...), concert hommage à John Lennon à l'Olympia (F. Cabrel, A. Souchon, L. Voulzy...)

MISE EN SCENE

artistes

- 1988 Trafica 6 (Poitiers)
- 1989 Les Epis Noirs (prix du jury Performance d'Acteur Cannes 90)
- 1991 Les Zappeurs (1^{er} prix Montreux 91), Victor Bianco, les Désaxés
- 1992 Cirque Plume (reprise "*No animo mas anima*"), Kroupit (prix du jury à Tournon et Villard de Lans 92), Pierre Aucaigne (1^{er} prix Vienne 92), Lepetit & Legrand (Avignon 93)
- 1993 Maria Bodin (1^{er} prix Villeneuve/Lot 93), Trio Maracassé - B.A.L. (tournée mondiale Alliance française 94/98), Trio Octavio (théâtre Galabru Paris)
- 1994 La Belle Société (Rennes, Boucherie Productions), Cie de la Vache Libre (Rennes), Didier Poulain (Bœuf sur le Toit Antibes)
- 1995 Quintet de l'Art (Montpellier), Druides Saumonés (Nantes), Pierre Aucaigne (Paris théâtre de Dix heures, Bruxelles)
- 1996 Michel Lefort & Florence Grimal (nouveau théâtre Châtellerauld)
- 1997 Cie Tournesol (scène nat. de Belfort)
- 1998 Rumbanana (festival de jazz d'Antibes Juan les Pins)
- 2004 Paulo Lucazzo (Cannes Performance d'Acteur)
- 2005 Le S.N.O.B. Miss Fanfare (scène nat. de Niort Moulin du Roc)
- 2007 Vincent Fillozat (Quai des Salines La Rochelle)
- 2009 Duo iXBi (S.M.A.C. Besançon)

événements

- 1993 Nuit du Spectacle Vivant (Rencontres fédérales des MJC au Triangle de Rennes), Gala de clôture du XIV^e festival Performance d'Acteur de Cannes
- 1997 Trophée Mauboussin pour dix femmes d'exception (Gaumont France, théâtre Marigny Paris)



BALLET BEJART LAUSANNE

- Participation en 1989, en tant que musicomédien, au spectacle de Maurice Béjart "*1789... et nous*" avec Jorge Donn, Jean Negroni, Michel Dussarat et les danseurs du B.B.L. Création au Grand Palais à Paris, et tournées au Cirque Royal de Bruxelles, à Lausanne et à Châteaувallon

